

# GUÍA DIDÁCTICA MAQUETACIÓN DIGITAL CON QUARKPRESS (ARGG016PO)

ESTATAL

## Presentación

Este curso le prepara para Manejar las herramientas y comandos del programa QuarkPress para el diseño y maquetación de textos pudiendo trabajar dentro de la Familia Profesional de Artes Gráficas y más concretamente dentro del Sector Prensa no diaria.

## Características



Modalidad

E-learning.



Duración

40h.



Importe

## Contacto

Clictic, S.L. (España)  
Rúa da Coruña, 33

36208 Vigo  
Pontevedra

contenidos@repositorioclictic.com  
<https://catalogo.repositorioclictic.com>

# MAQUETACIÓN DIGITAL CON QUARKPRESS (ARGG016PO)

## Objetivos

Adquirir las habilidades de comunicación para realizar las tareas y funciones de apoyo psicoemocional a personas en situación pre-mortem y post-mortem.

## Programa

40 horas	MAQUETACIÓN DIGITAL CON QUARKPRESS (ARGG016PO)
40 horas	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Nociones básicas de QuarkXPress.</b><ol style="list-style-type: none"><li>1. 1. La maquetación con Quark.</li><li>1. 2. Contenedor y contenido.</li><li>1. 3. Atributos de caracteres y atributos de párrafos.</li></ol></li><li><b>2. Trabajar con QuarkXPress.</b><ol style="list-style-type: none"><li>2. 1. La apariencia de Quark.</li><li>2. 2. Crear un nuevo documento.</li><li>2. 3. Paleta de herramientas.</li><li>2. 4. Crear una caja de texto.</li><li>2. 5. Crear una caja de imagen.</li><li>2. 6. Paleta de dimensiones.</li></ol></li><li><b>3. Trabajar con texto.</b><ol style="list-style-type: none"><li>3. 1. Atributos de los párrafos.</li><li>3. 2. Sangrías.</li><li>3. 3. Atributos de los párrafos; interlineados.</li><li>3. 4. Especificaciones de partición y justificación.</li><li>3. 5. Otros atributos del párrafo.</li></ol></li><li><b>4. Modificar la caja de texto.</b><ol style="list-style-type: none"><li>4. 1. La pestaña Cuadro.</li><li>4. 2. La pestaña Texto.</li><li>4. 3. La pestaña Marco.</li><li>4. 4. La pestaña Contorneo</li></ol></li></ol>