

HOT0009 ANIMACIÓN TURÍSTICA

Categoría

Hostelería y turismo



www.clctic.es

Objetivos

Adquirir los conocimientos necesarios para programar, coordinar y ejecutar actividades lúdicas y deportivas con el fin de conseguir que el cliente de un establecimiento de hostelería disfrute de su tiempo libre de una manera activa y participativa.

Adquirir los conocimientos mínimos relativos al turismo y animación turística, así como de los puestos de trabajo asociados.

Adquirir conocimiento sobre de los diferentes ámbitos de la animación para actuar de forma específica en cada uno, siendo capaz de elaborar programas de animación turísticos y realizar técnicas para la animación.



Modalidad
E-learning



Duración
50H

Índice de contenidos

Módulo 1. DEPARTAMENTO DE ANIMACIÓN TURÍSTICA 25H

- **Conceptualización general del turismo.**
 - Definición y concepto.
 - Identificación de causas, elementos, tipos y beneficios.
 - Delimitación del sistema turístico.
- **Conceptualización de animación turística.**
 - Animación turística: concepto y definiciones.
 - Identificación de factores y tipología.
 - Identificación de tipos de animación turística.
- **Concreción del departamento y personal de animación turística.**
 - Aproximación al departamento de animación turística.
 - Acercamiento a la figura del animador turístico, sus funciones y categorías.
 - Identificación de las habilidades y características del animador turístico.

Módulo 2. PROYECTOS DE ANIMACIÓN TURÍSTICA 25H

- **Elaboración de dinámicas de grupos**
 - Conceptualización: Objetivos y aplicación.
 - Identificación de características y tipos de grupo.
 - Estructuración de los grupos.
- **Elaboración de programas y proyectos de animación turística.**
 - Identificación de la diferencia entre programas y proyectos.
 - Elaboración de un proyecto.
 - Elaboración de un programa.
 - Identificación de las fases de un programa de animación turística.
 - Ideación del diseño de un programa de animación turística.
 - Promoción de un programa de animación turística.
 - Resumen y metodología.
- **Realización de juegos y actividades físico-recreativas en animación turística.**
 - Comprensión del juego como elemento en la animación turística.
 - Elaboración del desarrollo, criterios y clasificación.
 - Integración de las personas con necesidades especiales.
 - Utilización de los diversos recursos.
- **Organización de veladas y espectáculos para animación turística.**
 - Comprensión del concepto y características.
 - Preparación del script o guion de las veladas y espectáculos.
 - Identificación de los tipos de actividades de animación nocturna y criterios de selección.
 - Identificación de las fases de evaluación y control.
- **Integración de recursos técnicos y escénicos para la animación turística.**
 - Identificación de las fases de producción para actividades y espectáculos.
 - Utilización de técnicas de expresión y representación.
 - Utilización de técnicas de expresión vocal y uso del micrófono.
 - Aplicación de técnicas y recursos de maquillaje.
 - Aplicación de recursos, uso de la mascota.